

RÁDIO IDANHENSE LANÇA SITE

Rádio Monsanto entra hoje na Internet

www.radio-monsanto.com é o site que permite descobrir toda a história da Rádio Clube de Monsanto. Para além do percurso evolutivo, é possível visitar links sobre o historial da "Aldeia mais portuguesa de Portugal"

Ana Almeida

A pensar nas comunidades emigrantes espalhadas pelo mundo inteiro, a Rádio Clube de Monsanto lança hoje um site na Internet, cujo principal objectivo é dar a conhecer a toda a história "da rádio mais portuguesa de Portugal". "Com este investimento vamos conseguir chegar a vários locais, não só para divulgar a música portuguesa, como também dar a conhecer a região e as belezas de Monsanto", explica Joaquim Fonseca, fundador e director da estação radiofónica.

Ouvir a emissão em directo e navegar ao longo de vários links que dão a conhecer os 20 anos da emissora, são algumas das hipóteses de quem navega pelo site. Entre os pontos altos, há a construção da sede, os primeiros estúdios, a evolução da computarização, por exem-



plo. Para além do percurso da rádio, o portal "recua" até 1938, quando Monsanto entrou no concurso que a elegeu como a "Aldeia mais portuguesa de Portugal". Outra atracção do site reside num espaço totalmente dedicado às Adufeiras de Monsanto. "Preservamos o apoio e divulgação da tradição regional, pelo que sempre colaborámos na edição dos seus álbuns deste grupo", defende Joaquim Fonseca, ao **Diário XXI**.

Também a arte integra a página oficial da rádio. Uma das particularidades encontra-se na peça de teatro, em suporte áudio, que conta a "Lenda da Be-

zerra de Monsanto". Como forma de destacar a vida e obra de José Manuel Soares, Joaquim Fonseca dedicou um espaço às obras de pintura e Banda Desenhada do pintor português. "É um artista excepcional e um génio na sua arte. A forma como pintou Monsanto, ou como transporta para a tela as batalhas e viagens marítimas mereciam esta projecção em todo o mundo". "Sem falsa modéstia, orgulho-me de dizer que já contabilizamos cerca de mil e 200 visitas, não estando ainda lançado oficialmente a nossa página", confessa.

Ritmos latinos fazem parte das "play-list"

Música portuguesa domina preferências

Foi "com uma brincadeira que tudo começou". O primeiro emissor da rádio foi construído artesanalmente pelas mãos de Reinaldo Serra, que, em conjunto com Joaquim Fonseca, emitiu pela primeira vez a 14 de Agosto de 1985. O director confessa que a vontade de comunicar e "fazer chegar a toda a região a música nacional", são os principais ingredientes que mantêm viva "uma rádio focada para o público português".

Não esquecendo a "forte" participação do povo daquela aldeia, o animador da Rádio Clube de Monsanto destaca que "por trás de nós estão as mãos amigas do

povo, que muitas vezes nos ajudou em situações de crise". "É muito estimulante sentir o apoio de toda esta gente, já que poucas ou nenhuma ajuda oficial nos suportam", lamenta.

Como forma de caracterizar a "sua" rádio, Joaquim Fonseca explica que "passa as músicas que as pessoas gostam de ouvir, em que 80 por cento são nacionais, mas também com um cheirinho de sons espanhóis, italianos e franceses". "O segredo é, e não poderia deixar de ser, a defesa e divulgação da nossa cultura e língua, já que estamos na aldeia mais portuguesa", defende.

Uma das datas que sempre recordará, e

que lhe "enche a alma", é referente ao ano de 1988. "Na altura as rádios piratas foram obrigadas a fechar as portas. Foram seis meses de silêncio que nos marcaram como espinhos. No entanto, no final desse tempo, foi feita justiça e reabrimos de cara levantada, nunca mais parando". Actualmente, a Rádio Clube de Monsanto conta com 20 colaboradores em Castelo Branco, de "vários órgãos e actividades políticas".

Mesmo com falta de subsídios e publicidade diminuta, Fonseca garante que irá continuar o trabalho: "Remaremos contra ventos e marés, pois sabemos que o feedback do povo é seguro e certo".